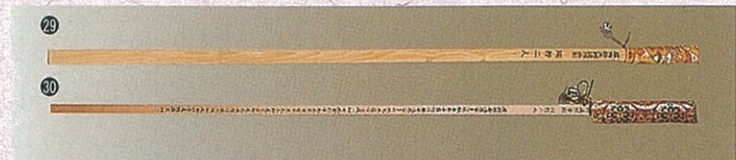


快適な巡拝のための必需品 巡拝用品

山谷袋 お遍路さんのご意見を取り入れ、素材、デザイン、構造にこだわったオリジナル袋です。霊場巡りに必要な物の出し入れが、すく簡単に出来るよう、また袋の両サイドにペットボトルなどが入れられるよう考案しました。専用マチで肩から提げても袋が回りにくい構造です。



金剛杖 弘法大師の分身といわれる金剛杖は、結願の旅の必需品です。



輪げさ 法衣を略した外出用の略法衣で、首に掛けてお参りしてください。



①⑥ 袋を開いた状態 (イメージ)



白衣
輪げさ
けさ止め
山谷袋
金剛杖
持鈴

その他
前掛け、手甲、脚絆など各種豊富に取り揃えております。

巡拝ローソク
普通のローソクより穴が大きいです。全周まわりには3箱は必要です。

線香
全周まわりには、2箱は必要です。

御法燈セット
線香、ローソク、マッチなど取り出しが便利です。

納経帳 ご本尊のお名前やお寺の御印をいただきます。



～納経帳～

- ⑮ 納経帳 上(赤・緑)
- ⑯ 納経帳 三重折(赤・紺)
- ⑰ 納経帳 線描画(赤・紺)

～納経用(御朱印)白衣～

- ⑱ 弘法大師カラー(真言宗)
- ⑲ 弘法大師(真言宗)
- ⑳ 南無阿彌陀仏(浄土宗・浄土真宗)
- ㉑ 南無釈迦牟尼仏(臨済宗・曹洞宗)
- ㉒ 南無妙法蓮華経(日蓮宗)

～おすがたを納めるもの～

- ㉓ 御影帳カラー写真入り(赤・緑)

～身につけるもの(着用)～

- ㉔ ブロード白衣袖付 背文字入り(M・L・2L)
- ㉕ ブロード白衣袖無し 背文字入り(M・L・2L)
- ㉖ 輪げさ(紫・緑・赤・紺)
- ㉗ 輪げさ止め(前止め)
- ㉘ 輪げさ止め(後止め)
- ㉙ 金剛杖(カバー付)
- ㉚ 金剛杖(カバー付、般若心経入り)
- ㉛ 笠大(ビニールカバー、あごひもストッパー付)
- ㉜ 笠小(ビニールカバー、あごひもストッパー付)
- ㉝ お参り用ズボン(S・M・L・2L・3L)

～携帯するもの～

- ㉞ 念珠(正梅尺2)
- ㉟ 〃(新黒壇尺2)
- ㊱ 山谷袋(防水、同行二人)
- ㊲ 山谷袋(布、同行二人)
- ㊳ 巡拝前掛
- ㊴ 持鈴(魔除け・交通安全)
- ㊵ 賽銭袋
- ㊶ 仏前勤行集(経本)
- ㊷ 納め札(100枚)
- ㊸ 線香
- ㊹ 巡拝用ローソク
- ㊺ 御法燈セット(線香、ローソク、マッチ)

四国八十八ヶ所札所は、開祖弘法大師が大自然にわけいて御身二人で厳しい修行を重ね、万人を救う方便究竟の世界を開いた所です。現代の四国八十八ヶ所巡拝の旅は、弘法大師の功徳をしのび、大師の修行の道をたどりながら、心の修行を重ね、祈念の霊験によりこれからの人生をじっくりと考える事の出来る旅ともいえましょう。

八十八ヶ寺参拝の作法は

山門に入る前に一礼し、まず本堂に行きローソク、線香をあげ、白札(般若心経の写経)を奉納し、般若心経を唱える。つぎに大師堂に行き、同じ事を繰り返す。最後に山門を出る時に、一礼をして次の寺に向かう。巡拝の用品は用途に応じいろいろありますが、最低必要な物と、持っていて便利な物に分けられます。

巡拝の手びき、(初めてのお参りの方へ)

最低必要な物としては

- 品番 24・25 白 衣……お遍路さんの正装。俗世を離れて心の清らかさを象徴する浄衣。
- 品番 26 輪 げ さ……お坊様の法衣を簡素化した物で、寺参りのエチケットです。
- 品番 29・30 金 剛 杖……弘法大師と同行二人で聖地を踏み、大師の御加護で無事に巡拝出来ると伝えられています。
- 品番 34・35 念 珠……お手持の物をお使い頂いても充分ですが、お参り用は普通尺二寸の物を使用します。
- 品番 42 納 め 札……本堂と大師堂に奉納致します。

持っている便利な物です。

特に**山谷袋**は巡拝中のハンドバッグになりますし、**前掛け**は白衣の上からすると腰がしまり気持ちの良い物です。**持鈴**は、道中の安全を守る魔除けの役割をすると伝えられます。**輪げさ止め**は、輪げさがずれない用に首に止めます。**経本**は、般若心経本を持って下さい。

納経(御朱印)の用品は3種類あります。

- 品番 1～14 納経軸……家宝として子孫に残していく物です。宗派により選んで下さい。御朱印料……一ヶ寺 500円です。
- 品番 15～17 納経帳……お遍路さん自身が来世の旅路に持参する物です。現世でどれだけ功徳をしたのかの証しといわれています。一度買われると、その納経帳を一生使用し重ね印をしていきます。御朱印料……一ヶ寺 300円です。
- 品番 18～22 納経用(御朱印)白衣……納経帳と同じく来世の旅路に持参する物です。御朱印料……一ヶ寺 200円です。